

DEN STORE HUNDEKONKURRANSEN

av

Ingunn Andreassen

Rolleliste

Trine

Victoria

Røse

Dorthe

Rulle (Bulldogg)

Sjefern (Schäferhund)

Pink (Puddel)

Roxy (Harrier)

Tante

Læreren

Konferansier

Richard Stylegray

Rita von Dog

Engelskman

Christian

UTDRAG: 14 av 28 sider.

Scene 1: Rulle, Sjefern, Pink og Roxy leker

(Tre hunder leker. En ny hund kommer inn. De snuser på hverandre og hilser. Alle fire hundene leker sammen. Menneskestemmene vi hører er off stage.)

DORTHE:

Rulle, nå er det mat!

(Bulldoggen Rulle slikker seg rundt munnen og løper ut.)

VICTORIA:

Sjefern, på plass!

(Schäferhunden Sjefern løper ut.)

RÒSE:

Pink gullet, hvor er du? Kom da, sukkerklumpen! Jeg vet du er der.

(Puddelen Pink løper ut.)

ENGELSKMANN:

Come here you stupid dog!

(Hunden vegrer seg for å gå. Piper av redsel.)

ENGELSKMANN:

I said: Come here!!

(Hunden løper ut til mannen.)

Scene 2: På skolen

(Klasserom. Victoria står klar ved plassen sin. Resten av elevene kommer inn. De setter seg ned på stolene sine. Til sist kommer Røse, opptatt med å sminke seg.)

DORTHE:

Hvilke ingredienser er det i marsipankake?

RÒSE:

Mel og sukker og sånt.

VICTORIA:

Og egg. Jeg er helt sikker på at det er egg.

DORTHE:

Mel, sukker, egg... Åhja, og selvfølgelig marsipan.

(Dorthe skriver det ned i en notatbok. Læreren kommer inn sammen med Trine. Elevene reiser seg opp. Røse sminker seg fremdeles mens de står oppreist.)

LÆREREN:

God morgen, elever! Sitt ned! (*Elevene setter seg ned.*) Vi har fått en ny elev i klassen og hun heter Line.

TRINE:

Jeg heter Trine.

LÆREREN:

Og hun heter Stine.

TRINE:

Nei, Trine.

LÆREREN:

Tine.

TRINE:

Nei, TRINE.

LÆREREN:

Uansett, ta godt i mot henne og ønsk henne velkommen. Noen spørsmål?

(Alle elevene rekker opp hånda.)

LÆREREN:

Christian.

CHRISTIAN:

Hvor bor du?

TRINE:

Stubberudveien 3C.

CHRISTIAN:

Har du noen søsken?

TRINE:

Nei.

LÆREREN:

Dorthe.

DORTHE:

Hva har du på matpakka?

TRINE:

Ehh... Gulost.

DORTHE:

Hvordan da? Edamer, Jarlsberg, Cheddar, Norvegia, Ridder, Saint Paulin, eller Nøkkel ost?

TRINE:

Ehhh.. kanskje Norvegia?

DORTHE:

Light, lagret eller ekstra vellagret?

TRINE:

Det vet jeg ikke.

LÆREREN:

Ròse.

RÒSE:

Bruker du sminke?

TRINE:

Nei.

RÒSE:

Du burde du å gjøre, så vil du se litt freshere ut.

LÆREREN:

Victoria.

VICTORIA:

Har du hund?

TRINE:

Nei... men jeg skal få.

LÆREREN:

Ok, da var det nok spørsmål. *(Til Trine.)* Du kan sette deg ned på den ledige plassen.

(Trine setter seg ned på stolen.)

LÆREREN:

Da kan dere finne fram stilene deres. Christian, du kan starte med å lese opp din.

CHRISTIAN:

(leser opp fra stilboken.) Min sommerferie. Først var jeg hjemme. Så dro jeg på hytta. Der var det gøy. Jeg bada og lekte med vennene mine. Slutt.

LÆREREN:

Takk til deg. Da kan Ròse lese opp sin.

RÒSE:

Åh, stilen ja. Den ja.. Nå har det seg slik, at den har jeg dessverre ikke gjort. Men jeg skal gjøre den til i morgen. Promise, altså!

LÆREREN:

Et glemmekryss på deg, igjen... Dorthe, da er det din tur.

DORTHE:

(leser opp fra stilboken.) Min sommerferie. Jeg var i London og smakte verdens beste sjokoladekake som er laget av verdens beste kokk som heter mister Smith. Etter en uke i London reiste jeg og pappa til Tyskland, og der var det mange forskjellige matretter. Jeg smakte på alle. Frokost på hotellet var egg og bacon, wienersnitzel og bratwurst. Og det var det jeg gjorde.

(Victoria rekker opp hånda).

LÆREREN:

Ja, Victoria?

VICTORIA:

Kan jeg få lese opp min stil?

LÆREREN:

Er den lang?

VICTORIA:

Neida.

LÆREREN:

Ok.

VICTORIA:

(leser opp fra stilboken.) ”Min sommerferie” av Victoria Blomgren. I sommer har jeg og hunden min fått hver vår bok om lineær algebra og abstrakt algebra, og vi har møtt matematikeren Mattis Mattestrøm...

LÆREREN:

Hvem?

VICTORIA:

Mattis Mattestrøm. *(Leser videre.)* Mattis Mattestrøm signerte den nye matematikkboken min og han...

LÆREREN:

Hvor mange sider er stilen din?

VICTORIA:

28 sider. *(Leser videre.)* Han sa at...

LÆREREN:

Da sier vi takk til deg, Victoria.

VICTORIA:

Men jeg er ikke ferdig.

LÆREREN:

Akkurat... Det stemmer. Flott arbeid, Victoria. Veldig flott. Jaa, da kan jo Sine fortsette. (*Ser på Trine.*)

TRINE:

Jeg heter Trine.

LÆREREN:

Nemlig... Kan du lese opp stilen din?

TRINE:

Ehhh, det er min første dag her, så jeg viste ikke at dere hadde lekse.

LÆREREN:

Ja, det er sant... Men da kan du isteden bare fortelle litt fra sommerferien din.

TRINE:

Ehh, mamma ble syk, så jeg måtte flytte til tanta mi.

(Alle elevene ser på Trine.)

Scene 3: Friminutt

(Skolegård. Christian står og spiller basketball. Trine står i bakgrunnen. Hun nærmer seg forsiktig Christian for å ta kontakt.)

ELEV:

(off stage.) Christian blir du med og spiller basketball?

(Christian går. Dorte og Røse kommer inn.)

RØSE:

Har du på deg rosa klær, så må du ha på deg rosa øyenskygge. Jeg mener mintgrønn. Hvordan kan man tro at man kan ha mintgrønn øyenskygge til pastellrosa. Jeg mener, hallo, hvor fargeblind kan man være?

DORTHE:

Vet du hva? Mintgrønn marsipan smaker helt annerledes en rosa.

TRINE:

Hei!

(Dorte og Røse hører henne ikke.)

DORTHE:

En gang så spiste jeg opp 5 kilo marsipan på en halv time.

RÒSE:
Ble du kvalm da?

DORTHE:
Litt.

TRINE:
Hei!

RÒSE:
Åh hei.

DORTHE:
Hei.

RÒSE:
Hvem leker du med?

TRINE:
Ingen.

DORTHE.
Du kan sikkert leke med...

(Victoria kommer inn.)

VICTORIA:
Stemmer det at du bor i Stubberudveien 3c?

TRINE:
Ja.

VICTORIA:
Det er den gule blokka. Er det ikke?

TRINE:
Ja.

VICTORIA.
Har du lus?

TRINE:
Hæ? Nei. Hvorfor spør du om det?

VICTORIA:
Moren min kaller den blokka du bor i for trygdeblokka. Der bor det bare fattiglus og andre kryp, har hun sagt.

TRINE:
Da kan du hilse moren din og si at ingen i den blokka har lus!

VICTORIA:

Det kan så være... Men dette er et rent område, så her kan vi ikke ha noen fattiglus. Du får finne noen andre å leke med. Fattiglus, fattiglus!

VICTORIA, RØSE OG DORTHE:

Fattiglus, fattiglus, fattiglus!!

(Trine går ut. De andre følger ertende etter.)

Scene 4: Hjemme hos tanta til Trine

(Trine sitter og skriver et brev.)

TRINE:

(skriver og leser høyt.) ”Hei Mamma! Skolen går bra. Jeg har bare gått der i 3 uker og allerede fått mange nye venner. Jeg savner ikke den gamle skolen min i det hele tatt.”
(Stopper å skrive) Ljug! Ikke sant i det hele tatt! *(Forsetter å skrive)* ”Jeg hater den nye skolen min!!!” *(Krøller sammen arket og kaster det på gulvet.)*

TANTE:

(kommer inn i skjerf og morgenkåpe.)

Åhh, jeg føler meg så besmittet. Hva har jeg sagt om at du ikke skal ta med deg basiller hjem fra skolen? Jeg blir sikkert syk i morgen eller i overmorgen. Jeg kan føle det på meg.

TRINE:

Er det noe middag snart?

TANTE:

Jada... Cornflakes. Det er cornflakes til middag.

TRINE:

(reiser seg opp og plukker opp brevet hun kastet.)

Du Tante, kunne jeg ha fått meg en hund? Mamma lovte at jeg skulle få en hund før hun ble syk.

TANTE:

En hund! Er du gal! Er du klar over alle de bakteriene en hund tar med seg. Å ha en hund er det samme som å be om å bli syk. Nei, nå føler jeg meg uvel. *(Setter seg ned.)* Hvorfor vil du ha en hund?

TRINE:

Jeg tenkte du kunne ha vært fint. Og så har man alltid noen å leke med.

TANTE:

En hund! Å, jeg kan bare føle hvordan det tetner til i halsen og nesa på meg, bare jeg tenker på det. Jeg er helt sikker allergisk mot hunder. Åh, nå føler jeg meg i hvert fall dårlig. *(Sukker og stønner.)*

Scene 5: Røse og Pink

(Trine kommer inn fra den ene siden, bærene på Rema 1000 poser. Puddelen Pink kommer inn fra den andre siden. Trine setter fra seg posene. Pink går bort til Trine og lukter på hånden hennes. Røse kommer inn.)

TRINE:

Åh hei. Er det din hund?

RØSE:

Ja, er den ikke fin?

TRINE:

Kjempefin.

RØSE:

Bare kjenn på pelsen.

(Trine klapper Pink.)

TRINE:

Oj, den var mjuk.

RØSE:

Det er fordi jeg gir henne hårkur hver uke. Pluss at jeg bruker spesialsjampo med pyramid Q og vitamin K. Og jeg lar pelsen lufttørke. Du må aldri bruke hårføner. Det sliter alt for mye og er uttørrende.

TRINE:

Hva heter hun?

RØSE:

Pink Petronella. Men jeg kaller henne bare Pink. Men nå må jeg gå, for jeg skal på et hemmelig klubbmøte.

TRINE:

Klubbmøte?

RØSE:

Ja, en hundeklubb. Men det er hemmelig. Klubben er bare for jenter som har hunder.

TRINE:

Men jeg skal få meg hund. Tror du jeg kan få være med når jeg har fått meg hund?

RØSE:

Det kan du sikkert. Jeg skal ta det opp på klubbmøtet. Ciao, ciao!

TRINE:

Ciao!

Scene 6: Hundeklubbmøte

(Victoria kommer inn med schäferhunden Sjefern.)

VICTORIA:
Sitt!

(Sjefern setter seg.)

VICTORIA:
Snurr rundt.

(Sjefern snurrer rundt.)

VICTORIA:
Gi labb!

(Sjefern gir labb.)

VICTORIA:
Dekk!

(Sjefern legger seg ned. Victoria ser på klokka.)

VICTORIA:
Typisk!

(Victoria legger fram møteprotokoll, penn og klubbe. Dorthe kommer inn med bulldogen Rulle. Dorthe spiser på et skolebrød.)

DORTHE:
Sorry, jeg ble litt sen. Det var kø hos Bakeren på hjørnet.

(Rulle går bort til Sjefern. De snuser på hverandre. Dorthe kaster et skolebrød bort til Rulle.)

DORTHE:
Se her Rulle! Skolebrød.

(Rulle spiser skolebrødet. Røse og Pink kommer.)

RÒSE:
Her er jeg med Pink! Er hun ikke fin i dag? *(Ingen svarer.)* Jeg sa: Er hun ikke fin i dag!?

DORTHE:
(prater med mat i munnen.) Kjempe fin!

RÒSE:

Ikke sant. (*Til Pink*). Nå gullet, må du ikke få floker i den fine pelsen din. Sitt stille og vær vakker. Flink jente! (*Gir Pink et nuss på snuten.*)

VICTORIA:

(*banker med klubba.*) Da er møtet immatrikulert, det vil si satt, det vil si startet! Vi begynner med hilsningen!

ALLE JENTENE:

Hund er best! Voff, voff, voff!

VICTORIA:

Hvem vil skrive møterapport? (*Ingen svarer.*) Da gjør jeg det. Og siden det er jeg som gjør det, skal jeg lede møtet. Er det noen som har noen saker de vil komme med?

DORTHE:

Jeg har ingen ting.

RÒSE:

Jeg har ingen ting.

PINK:

(*til Ròse*) Voff, voff!

RÒSE:

Jo, det er sant. Er det slik at vi tar opp nye medlemmer hvis de har hund.

VICTORIA:

I følge Hundeklubbloven § 12, så gjør vi det. Noe annet?

Da går vi over til punkt 1 på sakslista. Hva skal vi bruke klubbpengene til? Noen forslag?

RÒSE:

Jeg syns vi skal ta med hundene våre til en hundestylist. De treger og piffe seg litt opp og få en ny sommerlook som er mer (*ser på Pink*) up to date og ikke (*ser på de andre hundene*) 2008 eller 95 eller hva nå det er....

DORTHE:

Jeg mener vi skal ordne til en gourmetkveld til hundene våre. Lever, indrefilet, kalkun med plommesaus og selvfølgelig bratwurst.

RULLE:

Voff, voff! (*Slikker seg rundt munnen.*)

DORTHE:

Det mener Rulle også.

VICTORIA:

Jeg mener at vi skal ta hundene våre med på dressurkurs. Da stemmer vi over forslagene.

Forslag 1: Hundestylist.

RÒSE:

For! (*Rekker opp hånden.*)

PINK:
Voff!

VICTORIA:
Forslag 2: Gourmetkveld

DORTHE:
For! (*Rekker opp hånden.*)

RULLE:
Voff!

VICTORIA:
Forslag 3: Dressurkurs. For! (*Victoria rekker opp hånden.*)

SJEFERN:
Voff!

VICTORIA:
Ok. Da ble det to stemmer på hvert forslag. I følge Hundeklubbloven § 9 må et forslag ha flertall for at det kan bli gjennomført. Ergo, ingen av forslagene vil bli gjennomført. Noen innspill før vi opphever møtet?

DORTHE:
Ja, jeg har et. Hva om vi skaffer mer penger til klubbkassen, så får vi råd til alle forslagene?

RÒSE.
Jeg stemmer for det.

VICTORIA:
Det gjør jeg også. Hunder?

ALLE HUNDENE:
Voff, voff!

VICTORIA.
Da er forslaget er akklammart, det vil si fattet, det vil si... at vi gjør det sånn.

(*Victoria banker med klubba.*)

Scene 7: Hunden Roxy

(*Trine kommer inn bærende på tunge Rema 1000 poser. Stopper opp og gnir seg i hendene.*)

ENGELSKMANN:
(*off stage*) Jævla fillebikkje! Jeg skal drepe deg! Ta den og den!

(En hund kommer ulende ut. Hunden løper bort til Trine. Gjemmer seg bak henne og piper. En mann kommer løpene inn.)

ENGELSKMANN:

Your bastard! Hvor er du ditt beist! Nå skal du få!

TRINE:

Nei!! Du får ikke lov til å slå han!

ENGELSKMANN:

Og hvorfor ikke det? Han er min så jeg kan gjøre hva jeg vil med han!

TRINE:

Nei, det kan du ikke. Ikke så lenge jeg passer på han.

ENGELSKMANN:

Åja, er det det du vil, så skal du få det. Vær så god, han er din. Jeg vil ikke ha han lenger. Bare ta beistet.

TRINE:

Mener du det?

ENGELSKMANN:

Ta han før jeg ombestemmer meg og gir han mer juling.

TRINE:

Nei, nei. Jeg tar han. Jeg skal passe på han godt. Det lover jeg.

ENGELSKMANN:

Samme for meg. Her! *(Slenger et hundebånd til Trine)*. Nå er han din. *(Mannen er på vei ut.)*

TRINE:

Hva heter han?

ENGELSKMANN:

Kall han hva du vil! Who cares? *(Går ut.)*

TRINE:

Da kaller jeg deg Roxy? Liker du det? *(Roxy slikker Trine i fjeset.)* Det liker du. Kom Roxy!

Scene 8: Bjeffende bord

(Hjemme hos tanten. Trine sitter og skriver brev til moren. Roxy sitter ved siden av Trine.)

TRINE:

(leser høyt det hun skriver.) Hei Mamma! Jeg har fått meg en hund. Siden du lovte at jeg skulle få meg hund, antar jeg at det er greit. Den forrige eieren ville ikke ha den lenger, så da fikk jeg den. Ikke si noe til Tante, for hun vet det ikke ennå. Håper du snart blir frisk...

TANTE:
(*roper.*) Trine! Har du handlet inn mat?

TRINE:
Ja.

(*Trine legger en duk over Roxy.*)

TRINE:
(*til Roxy.*) Ligg rolig.

TANTE:
(*kommer inn.*) Kjøpte du Se & Hør og Her og Nå?

TRINE:
Ja.

(*Trine gir Tante ukebladene*)

TANTE:
Flott. Jeg håper det står noe om Mette-Marit og Kronprinsen.
Åh Trine, kunne du være en engel. Jeg føler meg litt skrall. Må være gikta. Verker sånn i alle ledd. Kunne du sette på potetene?

TRINE:
Jada.

TANTE:
Ja, og når du er likevel i gang, kunne du ta oppvasken og lage litt kamillete til meg. Den hjelper så godt mot en begynnende forkjølelse.

TRINE:
Ok, jeg skal gjøre det.

(*Trine går ut*)

TANTE:
Tusen takk. Jeg skulle selv ha gjort det, men (*hoster*) er nok ikke helt frisk nei. Og husk å vaske hendene. Vi vil ikke ha noen basiller...

TRINE:
(*roper.*) Jada, Tante. Det skal jeg huske på.

TANTE:
Skal vi se... Jeg tror jeg starter med Se & Hør. (*Legger det andre bladet på "bordet". Bordet beveger seg uten at hun merker det.*) Eller kanskje med Her og Nå? (*Skal til å ta opp bladet, men finner ikke bordet.*) Hæ? Men la ikke jeg? (*Går bort til bordet og tar opp Her og Nå. Legger Se & Hør på bordet. Bordet beveger på seg igjen.*) Skal vi se hva det står om Mette-Marit. (*Blar i bladet, men finner ingen tingen.*) Ingen Mette-Marit her. Kanskje i Se & Hør?

(Ser ned. Bordet er borte. Ser så bordet lengre bort.) Hva i alle dager... (Går mot bordet. Bordet rører på seg.)

TANTE:
Skriiiiik!

(Trine kommer løpende inn.)

TRINE:
Hva er det?

TANTE:
Nå skjer det igjen! Nå skjer det igjen! Bordet beveget på seg! Bordet beveget på seg!!

TRINE:
Neida, neida. Du ser bare syner. Ta det med ro!

TANTE:
Men det gjorde det. Helt sikkert.

TRINE:
Nå skal jeg hente kamilleteen så blir alt bra igjen, Tante.

(Trine går ut. Tante går forsiktig mot "bordet" igjen. Da bjeffer det.)

TANTE:
Hjelp! Hjelp! Det bjeffet! Hjelp!

(Trine kommer inn igjen.)

TANTE:
Nå har det begynt å bjeffe også!

TRINE:
Et bord kan ikke bjeffe, Tante. Du innbiller deg bare ting. Kanskje du er syk.

TANTE:
Ja, jeg er nok det. Nå er jeg virkelig syk, sånn helt på ordentlig. Åhh, så dårlig jeg føler meg. Jeg kan kjenne feberen rive i hele kroppen. Jeg må legge meg ned. Åh, så dårlig jeg er.

TRINE:
Vil du ha med Se & Hør i senga?

TANTE:
Ja, det vil jeg. Kanskje så orker jeg å lese noen få, få sider. Jeg trenger urtete. Masse urtete.

TRINE:
Det skal du få.

(Tante går ut. Trine tar duken av Roxy.)

TRINE:
Kom Roxy! Så lager vi urtete.

Ønsker du å lese hele manuset, kan du bestille det på www.dramateket.no

Ønsker du å sette opp stykket eller scener fra stykket, kontakt Dramateket.