

DEN HEMMELIGE HUNDEKLUBBEN

av

Ingunn Andreassen

(UTDRAG)

Versjon 2024

DRAMATEKET

www.dramateket.no

ROLLELISTE

KARAKTERER:

TRINE

VICTORIA (VICTOR)

RÒSE

DORTHE (DENNIS)

TANTE UFFA (ONKEL UFFE)

LÆRER HOFF

ALBERT (ALMA)

MOREN (FAREN)

ENGELSMANNEN (ENGELSKDAMEN)

KONFERANSIER

RICHARD STYLEGRAY (RICKI STYLEGRAY)

RITA VON DOG (RALF VON DOG)

HUNDER:

ROXY - Otterhonden til Trine

RULLE - Bulldoggen til Dorte

SJEFERN - Schäferhunden til Victoria

PINK - Puddelen til Ròse

Fire av skuespillerne har dobbeltroller og spiller både en karakter og en hund.

Om dukker brukes, fungerer skuespillerne som dukkeførere for hundene.

FORSLAG TIL DOBBELTROLLER:

Lærer Hoff og Pink

Moren og Rulle

Engelskmannen og Sjefern

Albert og Roxy

SCENEOVERSIKT

Scene 1: Side 3 - Hundene leker. Rulle, Sjefern, Pink og Roxy.

Off stage/stemmer: Victoria, Røse, Dorthe og Engelskmannen.

Scene 2: Side 4 - Innflytting til tante Uffa. Tante Uffa og Trine.

Scene 3: Side 5 - På skolen. Lærer Hoff, Trine, Albert, Victoria, Røse, Dorthe, Elev 1 og Elev 2.

Scene 4: Side 13 - Friminutt. Trine, Albert, Victoria, Røse og Dorthe.

Scene 5: Side 16 - Hjemme hos tante Uffa. Tante Uffa og Trine.

Scene 6: Side 17 - På sykehuset. Moren og Trine.

Scene 7: Side 19 - Røse og Pink. Trine, Røse og Pink.

Scene 8: Side 20 - Hundeklubbmøte. Victoria, Røse, Dorthe, Rulle, Sjefern og Pink.

Scene 9: Side 25 - Hunden Roxy. Tante Uffa, Trine, Engelskmannen og Roxy.

Scene 10: Side 28 - Bjeffende bord. Tante Uffa, Trine og Roxy.

Scene 11: Side 32 - Hundekonkurransaplakaten. Victoria, Røse, Dorthe, Trine, Rulle, Sjefern, Pink og Roxy.

Scene 12: Side 37 - Roxy og Trine øver. Roxy og Trine.

Scene 13: Side 38 - McVoffs hundekonkurranse. Konferansier, Richard Stylegray, Rita von Dog, Victoria, Røse, Dorthe, Trine, Rulle, Sjefern, Pink og Roxy.

Scene 14: Side 45 - Medlemskap i hundeklubben. Victoria, Røse, Dorthe, Trine, Sjefern og Roxy.

Scene 15: Side 48 - Trine får flytte hjem. Tante Uffa, Trine og Roxy.

Scene 16: Side 51 - Gjensyn med moren. Moren, Trine og Roxy.

De to ekstra elevene som er med i scene 3, kan spilles av skuespillerne som har rollene som Richard Stylegray og Rita von Dog.

KOSTYMEFORSLAG: Klær fra 1980-, 1990- eller tidlig 2000-tallet.

Teaterstykket hadde urpremiere på Rampelysfestivalen i 2006.

Revidert versjon er fra 2024.

SCENE 1: Hundene leker

(Tre hunder leker. En ny hund, Roxy, kommer inn. De snuser på hverandre og hilser. Alle hundene leker sammen. Menneskestemmene vi hører er off stage.)

VICTORIA:

(off stage.) Sjefern, på plass!

(Schäferhunden Sjefern løper ut.)

DORTHE:

(off stage.) Rulle, nå er det mat!

(Bulldoggen Rulle slikker seg rundt munnen og løper ut.)

RÒSE:

(off stage.) Pink gullet, hvor er du? Kom da, sukkerklumpen! Jeg vet du er der.

(Puddelen Pink løper ut.)

ENGELSKMANNEN:

(off stage.) Come here you stupid dog!

(Roxy vegrer seg for å gå. Piper av redsel.)

ENGELSKMANNEN:

(off stage.) I said: Come here!!

(Roxy løper ut til mannen.)

SCENE 2: Innflytning til tante Uffa

(Hjemme hos tante Uffa.

Trine står ved siden av to store koffertyer. Hun biter negler.

Tante Uffa kommer inn.)

TANTE UFFA:

Trine, her i mitt hjem er det ingen som biter negler. Tenk på alle de basiluskene du får i deg! Åhh, jeg blir nesten dårlig bare jeg tenker på det. Rommet ditt er ved siden av badet. Jeg har ikke noen gjesteseng, så du får ta opp en solseng fra kjellerboden. Det får duge. Du kan sove på den. Noe du lur på?

TRINE:

Kan jeg--

TANTE UFFA:

Ja, og når du drar på skolen om morgenen, så gå forsiktig ut ytterdøren. Den knirker sånn og jeg vil ikke bli vekt. Jeg trenger minst 9,5 timer med søvn. Er det noe uklart?

TRINE:

Tante, kan jeg ha--

TANTE UFFA

Åh, så sliten jeg er av alle de koffertene!

TRINE:

Det var jeg som bar dem, tante.

TANTE UFFA:

Ja, men bare det å se deg bære dem opp alle de trappene gjorde meg utslitt! Åhh! Jeg trenger et bad. Kan du være så snill å fylle opp badekaret for meg, mens jeg hviler meg på sofaen før jeg skal bade?

TRINE:

Ja, det kan jeg gjøre. Men tante Uffe, kan jeg--

TANTE UFFA:

Og ta litt lavendel i badekaret. Det er beroligende. Dette har vært så stressende, at jeg trenger å få roet meg ned. Jeg må ta noen dype yogapust. *(Puster ut og inn.)* Pust inn - pust ut - pust inn. *(Hoster.)* Åh, det var et altfor dypt pust! Men Trine vennen, hva venter du på? Badekaret fyller ikke seg selv!

(Trine går ut.)

SCENE 3: På skolen

(Klasserom.

Victoria står klar ved stolen sin. Hun ser på klokka.

Albert, Dorthe og to elever kommer inn og setter seg ned på stolene sine. Til sist kommer Røse, opptatt med å sminke seg.)

DORTHE:

Hvilke ingredienser er det i marsipankake?

RÒSE:

Mel og sukker og sånt.

VICTORIA:

Og egg. Jeg er helt sikker på at det er egg.

DORTHE:

Mel, sukker, egg... Åja, og selvfølgelig marsipan.

(Dorthe skriver det ned i en notatbok. Lærer Hoff kommer inn sammen med Trine. Elevene reiser seg opp. Røse sminker seg fremdeles mens de står oppreist.)

LÆRER HOFF:

God morgen, elever!

ELEVENE:

God morgen, lærer Hoff.

LÆRER HOFF:

Sitt ned!

(Elevene setter seg ned.)

LÆRER HOFF:

Vi har fått en ny elev i klassen og hun heter Line.

TRINE:

Jeg heter Trine.

LÆRER HOFF:

Og hun heter Stine.

TRINE:

Nei, Trine.

LÆRER HOFF:

Tine.

TRINE:

Nei, TRINE.

LÆRER HOFF:

Uansett, ta godt imot henne og ønsk henne velkommen. Noen spørsmål?

(Alle elevene rekker opp hånda.)

LÆRER HOFF:

Albert?

ALBERT:

Hvor bor du?

TRINE:

Stubberudveien 3C.

ALBERT:

Har du noen søsken?

TRINE:

Nei.

LÆRER HOFF:

Dorthe?

DORTHE:

Hva har du på matpakka?

TRINE:

Ehh... Gulost.

DORTHE:

Hvordan da? Edamer, Jarlsberg, Cheddar, Norvegia, Ridder, Saint Paulin eller Nøkkelost?

TRINE:

Ehhh... kanskje Norvegia?

DORTHE:

Light, lagret eller ekstra vellagret?

TRINE:

Det vet jeg ikke.

LÆRER HOFF:

Røse?

RØSE:

Bruker du sminke?

TRINE:

Nei.

RØSE:

Du burde du gjøre, så vil du se litt freshere ut.

LÆRER HOFF:

Victoria?

VICTORIA:

Har du hund?

TRINE:

Nei... Men jeg skal få.

LÆRER HOFF:

Ok, da var det nok spørsmål. *(Til Trine.)* Du kan sette deg ned på den ledige plassen.

(Trine setter seg ned på stolen.)

LÆRER HOFF:

Da kan dere finne fram stilene deres. Albert, du kan starte med å lese opp din.

ALBERT:

(leser opp fra stilboken.) «Min sommerferie. Først var jeg hjemme. Så dro jeg på hytta. Der var det gøy. Jeg bada og ble stukket av en veps. Det var vondt. Slutt.»

LÆRER HOFF:

Takk til deg. Da kan--

(Albert rekker opp hånden.)

ALBERT

Hvordan var stilen min, lærer Hoff? Var den bra, spennende eller rørende?

LÆRER HOFF:

Den var kort og presis, som den pleier.

ALBERT

Ja, ikke sant. Mamma syns jeg er kjempebegavet.

LÆRER HOFF:

Ja, det syns hun sikkert.

ALBERT:

Og smart. Hun syns jeg er supersmart. Hun mener at jeg kan bli en stor forfatter.

LÆRER HOFF:

Det gjør hun nok.

ALBERT:

Og farfar sier at jeg er den beste--

LÆRER HOFF:

Da sier vi takk til deg, Albert.

ALBERT:

Men--

LÆRER HOFF

Albert, du får heller skrive en stil om deg selv og gi den til meg senere.

ALBERT:

Det skal jeg gjøre, lærer Hoff.

(Albert begynner å skrive i stilboken.)

LÆRER HOFF:

Da kan Røse lese opp sommerstilen sin.

RØSE:

Åh, stilen ja. Den ja. Nå har det seg slik, at den har jeg dessverre ikke gjort. Men jeg skal gjøre den til i morgen. Promise, altså!

LÆRER HOFF:

Et glemmekryss på deg, igjen. Dorthe, da er det din tur.

DORTHE:

(leser opp fra stilboken.) «Min sommerferie. Jeg var i Østerrike og spiste verdens beste sjokoladecake. Den heter Sachertorte og har mørk sjokolade og aprikosylltetøy inni seg. Etter en uke i Østerrike reiste jeg og pappa til Tyskland. Pølse heter wurst på tysk. Jeg smakte på alle. Pølsene jeg likte best var Bratwurst, Bockwurst, Currywurst og Ketwurst. Og det var det jeg gjorde.»

(Victoria rækker opp hånda).

LÆRER HOFF:

Ja, Victoria?

VICTORIA:

Kan jeg få lese opp min stil?

LÆRER HOFF:

Er den lang?

VICTORIA:

Neida.

LÆRER HOFF:

Ok.

VICTORIA:

(leser opp fra stilboken.) "Min sommerferie" av Victoria Blomgren. «I sommer har hunden min og jeg fått hver vår bok om lineær algebra og abstrakt algebra, og vi har møtt matematikeren Mattis Mattestrøm--

LÆRER HOFF:

Hvem?

VICTORIA:

Mattis Mattestrøm. *(Leser videre.)* «Mattis Mattestrøm signerte den nye matematikkboken min og han--

LÆRER HOFF:

Hvor mange sider er stilen din?

VICTORIA:

34 sider. *(Leser videre.)* «Han sa at--

LÆRER HOFF:

Da sier vi takk til deg, Victoria.

VICTORIA:

Men jeg er ikke ferdig.

LÆRER HOFF:

Akkurat. Det stemmer. Flott arbeid, Victoria. Veldig flott. Ja, da kan jo Sine fortsette.

(Lærer Hoff ser på Trine.)

TRINE:

Jeg heter Trine.

LÆRER HOFF:

Nemlig. Kan du lese opp stilen din?

TRINE:

Ehhh, det er min første dag her, så jeg visste ikke at dere hadde lekse.

LÆRER HOFF:

Ja, det er sant. Men da kan du isteden bare fortelle litt fra sommerferien din.

TRINE:

Ehh, mamma ble syk, så jeg måtte flytte til tanta mi.

(Alle elevene, unntatt Albert som er opptatt med å skrive, ser på Trine.)

Pause.

Albert rekker ivrig opp hånda.)

LÆRER HOFF

Ja, Albert?

ALBERT:

Jeg har skrevet ferdig stilen. *(Leser høyt.)* «Om meg» av Albert. «Jeg er flink. Slutt.»

SCENE 4: Friminutt

(Skolegård.

Albert spiller basketball. Han legger ikke merke til Trine som står i bakgrunnen. Trine nærmer seg forsiktig Albert for å ta kontakt.)

ELEV:

(off stage.) Albert, blir du med og spiller fotball?

ALBERT:

Så klart jeg blir med!

ELEV:

(off stage.) Bra!

(Albert løper ut. Dorthe og Røse kommer inn.)

RØSE:

Har du på deg rosa klær, så må du ha på deg rosa øyenskygge. Jeg mener, mintgrønn!? Hvordan kan man tro at man kan ha mintgrønn øyenskygge til pastellrosa klær? Jeg mener, hallo, hvor fargeblind kan man være?

DORTHE:

Vet du hva? Mintgrønn marsipan smaker helt annerledes en rosa.

TRINE:

Hei.

(Dorthe og Røse hører henne ikke.)

DORTHE:

En gang så spiste jeg opp 5 kilo marsipan på en halv time.

RÒSE:

Ble du kvalm da?

DORTHE:

Litt.

TRINE:

Hei!

RÒSE:

Åh, hei.

DORTHE:

Hei.

RÒSE:

Hvem leker du med?

TRINE:

Ingen.

DORTHE.

Du kan sikkert leke med--

(Victoria kommer inn.)

VICTORIA:

Stemmer det at du bor i Stubberudveien 3c?

TRINE:

Ja.

VICTORIA:

Det er den gule blokka. Er det ikke?

TRINE:

Ja.

VICTORIA.

Har du lus?

TRINE:

Hæ? Nei. Hvorfor spør du om det?

VICTORIA:

Moren min kaller den blokka du bor i for trygdeblokka. Der bor det bare fattiglus og andre kryp, har hun sagt.

TRINE:

Da kan du hilse moren din å si at ingen i den blokka har lus!

VICTORIA:

Det kan så være. Men dette er et rent område, så her kan vi ikke ha noen fattiglus. Du får finne noen andre å leke med. Fattiglus, fattiglus!

(Victoria dunker til Røse og Dorte for å få dem med.)

VICTORIA, RØSE OG DORTHE:

Fattiglus, fattiglus, fattiglus!

(Trine går ut. Victoria, Røse og Dorte følger etter henne mens de roper: Fattiglus!)

Scene 5: Hjemme hos tante Uffa

(Trine sitter og gjør lekser. Tante Uffa kommer inn. Tante Uffa har på seg morgenkåpe og skjerf.)

TANTE UFFA:

Åhh, jeg føler meg så besmittet. Hva har jeg sagt om at du ikke skal ta med deg basiller hjem fra skolen? Jeg blir sikkert syk i morgen eller i overmorgen. Jeg kan føle det på meg.

TRINE:

Er det noe middag snart?

TANTE UFFA:

Jada... Cornflakes. Det er cornflakes til middag.

TRINE:

Du tante Uffa, kunne jeg ha fått meg en hund?

TANTE UFFA:

Hva?!

TRINE:

Mamma lovte at jeg skulle få en hund før hun ble syk.

TANTE UFFA:

En hund!? Er du gal!? Er du klar over alle de bakteriene en hund har med seg? Å ha en hund er det samme som å be om å bli dårlig. Nei, nå føler jeg meg uvel. (*Setter seg ned.*) Hvorfor vil du ha en hund?

TRINE:

Jeg tenkte det kunne ha vært fint. Og så har man alltid noen å leke med.

TANTE UFFA:

En hund! Å, jeg kan bare føle hvordan det tetner til i halsen og nesa på meg, bare jeg tenker på det. Jeg er helt sikkert allergisk mot hunder. Åh, nå føler jeg meg i hvert fall syk.

(Tante Uffa sukker og stønner.)

TRINE:

Du tante, har du hørt noe nytt fra mamma?

TANTE UFFA:

Åh, det er sant. De har ringt fra sykehuset. Du kan dra og besøke henne nå. Du får ta bussen. Åh, så dårlig jeg føler meg. Åh, jeg trenger litt C-vitamin. Kunne du lage litt nypete med sitron til meg?

TRINE:

Ja da, det kan jeg.

TANTE UFFA:

(stønner.) C-vitamin. C-vitamin. Kroppen min tørster etter C-vitamin.

SCENE 6: På sykehuset

(Moren til Trine ligger i sykesengen. Trine sitter ved siden av henne. Moren er neddopet av smertestillende.)

TRINE:

(hvisker.) Mamma. Mamma. Mamma.

(Trine tar forsiktig i moren. Moren våkner.)

MOREN:

Åhh, hei. Hei, vennen. Er det deg? Har du vært her lenge?

TRINE:

Nei da. Jeg kom nettopp.

MOREN:

Trine, jenta mi. Så fint å se deg. *(Kort pause.)* Hvordan er den nye skolen?

TRINE:

Den er bra.

MOREN:

Og de i klassen? Har du fått deg mange nye venner?

TRINE:

Ja, kjempemange. Jeg savner ikke den gamle skolen i det hele tatt.

MOREN:

Så fint. Og du og tante Uffa koser dere?

TRINE:

Ja, det gjør vi.

MOREN:

Så bra. Det er...

(Moren sovner igjen.)

TRINE:

Mamma? Mamma? Mamma? *(Pause.)* Det er ikke sant det jeg sier. Jeg hater den nye skolen! Møkkaskole! *(Trist.)* Jeg savner vennene mine.

(Moren stønner. Våkner igjen.)

MOREN:

Sa du noe, Trine?

TRINE:

Ingenting. Jeg sa ingenting, mamma.

HELE MANUSET KAN BESTILLES TIL GJENNOMLESING PÅ:
www.dramas.no

Ønsker dere å framføre «Den hemmelige hundeklubben», må dere søke
om spillerettigheter. Det gjør dere på:
www.dramas.no